

DOMENICA 31 DICEMBRE 2023 - ORE 18.00

La **Strauss Festival Orchester Wien** dedica i suoi concerti all'interpretazione storicamente autentica della musica viennese dal periodo classico fino alla dinastia degli Strauss e ai maestri dell'Operetta viennese. La fedeltà stilistica, la bellezza del suono, la gioia del far musica, lo *charme* viennese sono le caratteristiche dei suoi concerti. Fondatore e direttore artistico dell'orchestra, costituitasi nel 1978, è Peter Guth, considerato uno dei massimi specialisti della musica di Johann Strauss. L'orchestra è costantemente impegnata in concerti in tutto il mondo, con inviti a festival internazionali, trasmissioni televisive e radiofoniche; dal 2001 è la tradizionale protagonista del concerto di San Silvestro al Teatro Nuovo Giovanni da Udine.

Il soprano **Yutong Shen** è nata a Jiangsu (Cina) nel 1999. Dopo gli studi in patria, nel 2018 si è trasferita in Europa perfezionando e concludendo la propria preparazione accademica alle Università d'Arte di Stoccarda, Trossingen e Würzburg. La straordinaria versatilità vocale, che le è già valsa premi e segnalazioni in importanti concorsi, le sta aprendo le porte del mondo concertistico e lirico internazionale, con inviti a rilevanti festival, teatri d'opera e sale da concerto.

**Willy Büchler**, nato a Vienna, ha studiato con Josef Sivo, Michael Frischenschlager e Salvatore Accardo. Primo violino dei Wiener Symphoniker dal 1995, affianca al concertismo una intensa attività didattica e una carriera quale direttore d'orchestra con gli ensemble Neue Wiener Soloisten, Wiener Sinfonietta e Ensemble Kontrapunkt. È cofondatore dell'Eos Quartet, che dal 1998 ha una propria stagione in abbonamento alla Wiener Konzerthaus. Nei suoi concerti con la Strauss Festival Orchestra Vienna, dove riveste il ruolo di primo direttore ospite, dirige suonando il violino, secondo la tradizione impostata da Johann Strauss.

# Strauss Festival Orchester Wien

Yutong Shen soprano  
Willy Büchler direttore

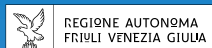
*Il Teatro Nuovo Giovanni da Udine ringrazia il Conservatorio Statale di Musica "Jacopo Tomadini" di Udine per la collaborazione offerta nell'organizzazione del concerto della Strauss Festival Orchester Wien*



Inquadra il QR code per consultare i suggerimenti di ascolto e lettura sul programma del concerto selezionati dal ricco patrimonio della Biblioteca Civica "V. Joppi" - Udine

[www.teatroudine.it](http://www.teatroudine.it)

  
#teatroudine



IO SONO  
FRIULI  
VENEZIA  
GIULIA

ph: C. Zuparino (Strauss Festival Orchester)



# Freude an der Technik und Liebe zur Natur *Tecnica e Natura*



La musica composta dalla "dinastia Strauss", eseguita in tutto il mondo dalle orchestre da loro fondate e dirette, per decenni rispecchiò e diffuse lo "spirito" di un'epoca e di un luogo: Vienna, secolo decimonono. Tocca oggi alla Strauss Festival Orchester trasmettere al pubblico questa eredità, che va ben oltre l'indubbia piacevolezza di una danza per una festa di corte.

Fin dal primo valzer il pubblico è trascinato in un'atmosfera del passato, ma che ricorda la contemporaneità: tra ritmi frenetici (*Accelerationen* walzer) e squilli di telefono (*Telephon-Polka*), le novità divulgate dagli studi scientifici sono così affascinanti che possono dettare il tempo di una danza (*Electrisch* polka schnell, *Electro-magnetische* polka, *Streich-Magnete* walzer); è necessario, però, rallentare tanta frenesia, dedicarsi ad un giro in bicicletta (*Vélocipède* Polka) per osservare i voli delle rondini su tetti di un paese (*Dorfschwalben aus Österreich*), ascoltare i suoni della Primavera (*Frühlingsstimmen-Walzer*) e assaporare la dolcezza di una passeggiata nei boschi attorno a Vienna (*Geschichten aus dem Wienerwald* walzer), in dolce compagnia, tra schermaglie amorose e tenere atmosfere...

Il concerto di questa sera accompagna, dunque, il pubblico udinese verso l'Anno Nuovo con un messaggio più che mai valido per il futuro: la necessità di trovare un equilibrio tra l'avanzare del progresso tecnologico e l'amore per la Natura.

**Johann Strauss figlio** (1825-1899)  
*Accelerationen*, Walzer op. 234

**Eduard Strauss** (1835-1916)  
*Telephon-Polka* op. 165

**Johann Strauss figlio**  
*Frühlingsstimmen-Walzer* op. 410

**Eduard Strauss**  
*Electrisch*, Polka schnell

**Johann Strauss figlio**  
*Electro-magnetische* Polka op. 110

**Johann Strauss figlio**  
*Mein Herr Marquis* (da *Il Pipistrello*)

**Josef Strauss** (1827-1870)  
*Dorfschwalben aus Österreich*, Walzer op. 164

**Johann Strauss figlio**  
*Express-Polka* op. 311

**Yutong Shen**

**Yutong Shen**

– intervallo –

**Josef Strauss**  
*Dynamiden*, Walzer op.173

**Jacques Offenbach** (1819-1880)  
*Valse tyrolienne*

**Johann Strauss figlio**  
*Secunden-Polka* op. 258

**Josef Strauss**  
*Vélocipède*, Polka schnell op. 259

**Johann Strauss figlio**  
*Spiel ich die Unschuld vom Lande*  
(da *Il Pipistrello*)

**Johann Strauss figlio**  
*Geschichten aus dem Wienerwald*, Walzer op. 325

**Eduard Strauss**  
*Mit Dampf*, Polka schnell op. 70

**Yutong Shen**

**Yutong Shen**